

Tota pulchra es

In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis], ad v[espera]s, A[ntiph]ona,

Cod. Sang. 543, f. 235v–239r

Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

To - ta pul - - - chra es a - mi - ca me - a a -
To - ta pul - chra es a - mi - ca me - a a - mi - ca me - a
To - ta pul - chra es a - - - mi - ca me - - -
To - ta pul - chra es a - mi - ca me -

8

D.

A.

T.

B.

mi - ca me - a et ma - cu - la non est in te [et ma - cu - la non est in te] fa -
et ma - cu - la non est in te non est in te non est
a et ma - cu - - - la non est in te fa -
a et ma - cu - la et ma - cu - la non est in te fa - vus

15

D.

A.

T.

B.

vus dis - ti - lans la - bi - a tu - a la - bi - - - a tu - - - a
in te fa - vus dis - til - - - lans la - bi - a tu - a
- - vus dis - - - til - lans la - - - bi - a tu - - - - - a
dis - til - lans fa - vus dis - til - lans la - bi - a tu - - - a mel

Assumptio BMV - Tota pulchra es

f. 236v

22

D. mel et lac sub lin - gua tu - a o - dor un - gen -

A. mel et lac sub lin - gua tu - a mel - et lac sub lin - gua

T. mel et lac sub lin - gua tu - a o - - - - -

B. et lac sub lin - - - - - gua tu - a o - dor un - gen - to -

29

D. to - rum o - dor un - gen - to - rum tu - o - rum su - per om -

A. tu - a o - dor un - gen - to - rum tu - o - rum un - gen - to - rum tu -

T. - - - - - dor un - gen - to - - - - - rum tu - o - - - - - rum su -

B. rum o - dor un - gen - to - rum tu - o - rum tu - o - - - - -

36

D. - - - - - ni - a su - per om - ni - a a - ro - ma - - -

A. o - - - - - rum su - per om - ni - a a - ro - ma - ta a - ro -

T. per om - - - - - ni - a a - - - - - ro - - - - - ma -

B. rum su - per om - - - - - ni - a a - ro - ma - - - - - ta

42

D. ta iam e - nim y - - ems iam e - nim y - ems trans - i -

A. ma - ta iam e - nim y - ems trans - i - it iam e - nim y -

T. - - ta Jam e - nim y - - - - - ems trans - - - - - i -

B. - iam e - - - - - nim y - ems trans - i - it ym - ber

Assumptio BMV - Tota pulchra es

f. 237v

49

D. it ym - ber ab - i - it et re - ces - sit et re - ces -

A. 49 ems trans i - - - it ym - - - ber ab - i - it et re - ces - sit flo -

T. 49 it ym - ber ab - - - i - it et re - ces - - - - sit flo -

B. 49 ab - i - it et re - ces - sit ym - ber ab - i - it et re - ces - sit

56

D. - - - sit flo - res [flo - - - res] ap - pa - ru - e - runt vi -

A. 56 res ap - pa - - - ru - e - - - runt vi - ne - e flo -

T. 56 - - - - res ap - - - pa - ru - e - - - runt vi - ne - - -

B. 56 flo - res ap - pa - ru - e - - - runt vi - ne - - - e

63

D. - - ne - e flo - ren - tes o - do - rem de - de - - - runt

A. 63 - - ren - tes o - do - rem de - - - de - runt de - de - - - runt

T. 63 e flo - ren - tes o - do - - - rem de - - - de - runt et

B. 63 vi - ne - e flo - ren - tes o - do - rem de - de - - - runt

70

D. et vox tur - - tu - - ris vox tur - tu - ris au - di - ta est

A. 70 et vox tur - tu - - - - - ris au - di - - - ta

T. 70 vox tur - tu - - - ris au - di - - - ta est

B. 70 et vox tur - tu - et - - - ris au - di - ta est in - ter -

Assumptio BMV - Tota pulchra es

77 (♯) f. 238v

D. *in — ter — ra nos — — tra nos — tra sur — ge pro — pe — ra sur —*

A. *— est in — ter — ra nos — tra sur — ge pro — pe — ra sur — ge pro — pe —*

T. *in — ter — ra — nos — tra sur — — — — — ge —*

B. *— ra no — — — — tra in ter — ra — nos — — — tra sur — ge — sur — — —*

84

D. *— ge pro — — — — pe — — ra — a — mi — ca me — a — a — mi — ca —*

A. *— ra sur — ge pro — pe — ra a — mi — ca — me — — — a ve — ni —*

T. *— pro — — — — pe — ra a — — — — mi — ca — me — — —*

B. *— — — — — ge pro — pe — ra a — mi — ca me — a a — mi — ca me —*

91 (♯) (♯)

D. *me — — — — a ve — ni de li — ba — — no — — — — ve — ni co —*

A. *— de — li — ba — — — — no ve — ni — de — li — — — — ba — no — — — — ve —*

T. *a — — — — ve — ni de li — ba — — — — no — — — — ve — ni —*

B. *a — — — — ve — ni de li — ba — no ve — ni co — ro — — — — na — be — — — — ris*

97

D. *— ro — na — be — ris co — ro — na — be — — — — ris*

A. *ni co — ro — na — be — ris co — ro — na — be — ris*

T. *— co — ro — — — — na — — — — be — — — — ris,*

B. *ve — ni — — — — co — ro — na — — — — be — — — — ris*

Euouae,

Que est ista

In v[irgin]ia Assumptionis Marie v[irginis], ad v[espera]s, R[esponsoriu]m,

Cod. Sang. 543, f. 238v–241r

Manfred Barbarini Lupus

1

Discantus. Que — est — is — ta que — est — is — ta que —

1

Altus. Que — est is — ta que — est is — ta [que est is — ta] que

1

Tenor. Que — est — is — — — — ta

1

Bassus. Que — est — is — ta que — — — est — is — ta

7 f. 239v (#)

D. — pro - ces - sit que est is - ta que — pro - ces - - - sit si -

7

A. pro - ces - - - sit que est is - ta que pro - ces - - - sit si -

7

T. que — pro - - - ces - sit — si - - -

7

B. que pro - - - ces - sit que est is - ta que pro - ces - sit si -

14 (#) (#)

D. cut — sol — si - - - cut sol — et for - mo - - sa tan - quam

14

A. cut — sol — si - cut sol — et for - mo - sa tan -

14

T. cut sol — et for - mo - - - sa

14

B. cut sol — si - cut sol — et — for - mo - sa tan -

Assumptio BMV - Que est ista

21

D. ihe - ru - - sa - lem tan - quam ihe - ru - - sa - - lem

A. - quam ihe - - - ru - sa - lem tan - quam ihe - ru - - - sa - lem

T. — tan - quam ihe - - - ru - sa - - - - lem

B. 21 quam ihe - ru - sa - lem tan - quam ihe - ru - - - sa - - - lem

27

D. Vi - de - runt e - am vi - de - - runt e - - -

A. Vi - de - runt e - am vi - de - runt e - - - am vi - de -

T. Vi - de - - - - runt e - - - - -

B. 27 Vi - de - runt e - am

33 f. 240v

D. - - am fi - li - e sy - on — fi - li - -

A. runt e - - - am fi - li - e sy - on — fi - li - e

T. am fi - li - - - e sy - - - on

B. 33 fi - li - - - e sy - on — sy - - - on

39

D. e - sy - - - - on — et be - - - a - tam et

A. sy - on et be - a - ta et be - a - ta di - xe -

T. — et be - a - - - - tam di - xe - - - -

B. 39 et be - a - tam di - xe - runt — et be -

Assumptio BMV - Que est ista

45

D. *be - a - - - - - tam di - xe - - - - - runt et re -*

A. *runt di - xe - - - - - - - - - - - - - - runt et re - gi - - - - -*

T. *- - - - - runt et re - - - - - gi - - - - - ne - - - - -*

B. *a - - - - - tam di - xe - - - - - - - - - - - - - - runt et re - gi - - - - -*

51

D. *gi - ne lau - da - ve - - - - - runt e - am e - - - - - am*

A. *- - - - - ne re - gi - ne lau - da - ve - runt e - - - - - am,*

T. *lau - da - ve - runt e - - - - - - - - - - - - - - am*

B. *- - - - - ne lau - da - - - - - ve - - - - - runt e - - - - - am,*

Quem terra pontus

In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis], ad v[espera]s, Hymnus,

Cod. Sang. 543, f. 241v–243r

Manfred Barbarini Lupus

1 (b)

Discantus. Cui lu - na - na - na sol et om - ni - a -
Be - a - ta ma - - - - ter mu - ne - re cu - ius -

Altus. Cui lu - na - na - na [cui lu - na] sol et om - ni -
Be - a - ta be - a - ta [be - a - ta] ma - ter mu - ne -

Tenor. Cui lu - - - - na - sol et om - - - - ni -
Be - a - - - - ta - ma - ter mu - - - - ne -

Bassus. Cui lu - - - - na cui lu - na sol et om -
Be - a - ta ma - - - - ter mu - ne - re ma - ter mu - om -

7 (#) (#) (#) (#)

D. et om - ni - a - de - ser - vi - unt per tem - po - ra
su - per - nus cu - - - - ius su - per - - - - nus ar - ti - fex

A. a de - ser - vi - unt per tem - po - ra,
re cu - ius su - per - nus ar - ti - fex,

T. a de - ser - vi - unt per per tem - po - ra,
re cu - ius su - per - nus ar - ti - fex,

B. ni - - - - a de - ser - vi - unt per tem - po - ra,
ne - - - - re cu - ius su - per - nus ar - ti - fex

13

D. per - fu - sa ce - li - gra - ti - - - - a ges - tant pu - el - le
mun - dum pu - gil - lo con - - - - ti - nens ven - tris -

A. per - fu - sa ce - li - gra - ti - - - - a ges - tant pu - el -
mun - dum pu - gil - lo con - ti - - - - nens ven - ris sub -

T. per - fu - sa ce - li - gra - - - - ci -
mun - dum pu - gil - lo con - - - - ti -

B. per - fu - sa ce - - - - li gra - - - - ti - a ges -
mun - dum pu - gil - - - - lo con - - - - ti - nens ven -

Assumptio BMV - Quem terra pontus

18 (♯)

D. vis - ce - ra ge - stant pu - el - le - vis - ce - ra
sub - ar - cha clau - sus est [clau - sus est].

A. le - vis - ce - - - ra - - - pu - el - le vis - ce - ra
ar - cha clau - - - sus - - - est - - - clau - sus est

T. a ge - stant pu - - - el - le vis - ce - ra,
nens ven - tris sub ar - cha vis clau - sus est,

B. tant pu - el - - - le vis - - - ce - - - ra,
tris sub ar - - - cha clau - - - sus - - - est,

23 f. 242v (4)

D. O glo - ri - o - sa do - mi - - - na ex - cel - sa su - per
Tu re - gis tu re - - - gis al - ti - - - ia nu - a

A. O glo - ri - o - sa do - mi - na o glo - ri - o - sa do - mi -
Tu re - gis al - ti - - - ia nu - a tu re - gis al - ti - ia nu -

T. O glo - - - - - ri - - - o - sa do - - - mi -
Tu re - - - - - gis - - - al - ti - ia nu -

B. O glo - ri - o - sa do - mi - na o glo - ri - o - sa do -
Tu re - gis al - ti - ia nu - a tu re - gis al - to - ia -

29 (♯) (♯) (♯) (♯)

D. - - - sy - de - ra ex - - - cel - sa su - - - per sy - de - ra
- - - et - por - ta lu - cis - - - et - por - ta - - - lu - cis ful - gi - da

A. - - - na ex - cel - sa su - per sy - - - de - ra,
- - - a et - por - ta lu - cis ful - - - gi - da,

T. - - - na ex - - - cel - sa su - per sy - de - ra,
- - - a et - por - ta lu - cis ful - gi - da

B. mi - - - - na ex - cel - sa su - per sy - de - ra,
nu - - - - a et - por - ta lu - cis ful - gi - da

Assumptio BMV - Quem terra pontus

35

D. qui - te cre - a - vit pro - vi - de - lac - tans
vi - tam da - tam per - vir - gi - nem gen - tes

A. qui - te cre - a - vit pro - vi - de -
vi - tam da - tam vi - tam da - tam tam per - vir - gi - nem

T. qui - te cre - a - vit pro - vi -
vi - tam da - tam per - vir - gi -

B. qui - te cre - a - vit pro - vi - de - lac -
vi - tam da - tam per - vir - gi - nem gen -

40

D. sa - cra - to u - be - re u - be - re
re - demp - te plau - di - te plau - di - te

A. lac - tans sa - cra - to u - be - re (h)
gen - tes re - demp - te plau - di - be - re,
te,

T. de lac - tans sa - cra - to u - be - re
nem gen - tes re - demp - te plau - di - te

B. tans sa - cra - to u - be - re
tes re - demp - te plau - di - te,

Virgo prudentissima

In v[igil]ia Assumptionis Marie v[irginis], Ad m[a]g[nifica]t a[n]t[iph]ona,

Cod. Sang. 543, f. 243v–245r

Manfred Barbarini Lupus

The musical score is written in mensural notation with a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). It consists of several systems of staves. The first system includes a Tenor part and a Discantus part. The second system includes Altus, Tenor, and Bassus parts. The third system includes four vocal parts: D. (Discantus), A. (Altus), T. (Tenor), and B. (Bassus). The lyrics are written below the staves, with some words highlighted in light blue boxes. The lyrics are: "Vir - go pru - den - tis - si - ma", "Quo - pro - gre - de - ris quo pro - gre -", "Quo pro - gre - de - ris quo pro -", "Quo pro - gre - de - ris quo pro - gre -", "de - ris qua - si au - ro - ra val - de", "gre - de - ris qua - si au - ro - ra val -", "ris qua - si au - ro - ra val -", "de - ris qua - si au - ro - ra val - de", "ru - ti - lans val - de ru - ti - lans fi -", "de ru - ti - lans fi - li - a sy - on", "de ru - ti - lans fi - li - a sy - on", "ru - ti - lans fi - li - a sy - on".

Assumptio BMV - Virgo prudentissima

18 (♯)

D. li - a sy - on to - - - ta for - mo - sa et su - a - vis

A. to - - - ta for - mo - - - sa et su - a - vis es

T. on to - - - ta for - mo - - - sa et su - a - vis

B. for - - - mo - sa *fi* - li - a sy - - - on for - mo - sa et su -

24 f. 244v

D. es pul - chra ut lu - na e - lec - ta

A. pul - - - chra ut lu - - - na ut lu - na e - lec -

T. es pul - chra ut lu - - - - - na

B. a - vis es pul - chra ut lu - - - - - na ut lu -

30

D. e - lec - - - - ta ut sol e -

A. ta e - lec - ta ut sol e -

T. e - - - - - lec - - - - - ta ut

B. - - - na ut lu - - - - - na e - lec - ta ut

36 (♯)

D. lec - - - ta ut sol

A. lec - ta ut sol

T. sol,

B. sol e - lec - - - ta ut sol

M[a]g[nifica]t,